*I*

*“Трагедия юного Лакрима”*

* В середине августа, перед рождением молодого месяца, вдруг наступили отвратительные погоды….
* Постой мам! Прочитай мне другую книжку, а то эту…. я читала, она очень скучная и там конец, ну, такой глупый! Совсем его не понимаю.
* Посмотрим, что же можно найти “поумнее”.

Достаёт книжку, сдувает от пыли и открывает.

* Эту ты точно не читала, поэтому слушай внимательно.
* Угу!
* И так.

Во времена, когда обыденные явления казались неимоверно удивительными открытиями. В месте где изучалось “волшебство”, вот-вот произойдёт ещё одна чудесная или печальная история, кто знает… .

Шёл обычный день, вокруг была суета, крики, визги - в общем как всегда, юному Лакриму это даже нравилось, но он не мог представить, что сегодня с ним произойдёт. Мальчик спокойно ждал начало учений, как вдруг… Увидел настоящее волшебство, он не мог думать ни о чём другом, попросту потерял связь с реальностью. Дни не шли, они летели. Юный Лакрим, не мог оторвать свой взор от необъяснимого явления, в тоже время он боялся прикоснуться к нему. “Вдруг я его разрушу” - думал мальчик.

Позже наш герой вспомнит, как попал в лабиринт, окружённый лишь мраком и страхом, где волшебство оказалось рядом и когда оно неожиданно прижалось к мальчику, то он понял ради чего должен пройти этот лабиринт. Но к сожалению он забыл эту запись в своей жизненной книжке.

На улице было холодно, молодой Лакрим всё пытался дотронуться до волшебства, но начал сдаваться. Ой, как же он пожалеет об этом. В тот момент он постоянно думал - “это волшебство не подвластно мне, волшебство не хочет быть со мной”. Он сдался.

Вскоре уже являясь юношей, юный Лакрим пытался забыть то волшебство, что он когда-то увидел, но в каждый раз только сильней вспоминал о нём. Удастся ли мальчику узнать строчки для прочтения этого волшебного явления? Единственное что мне известно - та девушка была для него загадкой сложнее сотворения мира и его законов.

* Блин! Мам, это всё?
* На сегодня, да. А ты давай засыпай.
* Завтра прочитаешь продолжение?
* Обязательно. Спокойной ночи, доченька.

\*Лакрим - “Lachrimae” Автор: Орен Сюлейман